



Hudba bez hranic 2017

Srdečně zveme na oblíbený cyklus, v němž pokračujeme již 9. sezonu na různých místech v Praze, a od roku 2015 také v barokním refektáři u sv. Jiljí.

Dramaturgie a rozvržení koncertů

Koncert č. I – 25. dubna, 19.00

Jarní sonáta pro housle a klavír

Jaroslav Šonský a Sylvaine Wiart (Francie) – duo housle & klavír

Ludvig van BEETHOVEN Sonáta nr. 5, F-dur, op. 24

Antonín DVOŘÁK Mazurek

Bohuslav MARTINŮ Sonáta č. 3, H. 303

Místo konání: Barokní refektář dominikánského kláštera v Praze 1, Jilská 7a

Partner koncertu: Venture Club, Americký klub dam

Spolupřádající institucí je Dominikánská 8, místo vzdělání a kultury.

Koncert č. II – 2. června, 19.00

Švédský koncert – pocta L. E. Larssonovi

Martinů Strings Prague pod vedením Jaroslava Šonského

Lars Erik LARSSON – Romance

Dag WIRÉN – Serenáda pro smyčce op. 11

Lars Erik LARSSON – Kontrabasový koncert (solo kontrabas Jan Smažík)

Franz SCHUBERT – Smrt a dívka -

Místo konání: Barokní refektář dominikánského kláštera v Praze 1, Jilská 7a

Partner koncertu : Švédské velvyslanectví , ARLA PLAST s.r.o. a Severská společnost

Spolupřádající institucí je Dominikánská 8, místo vzdělání a kultury.

Koncert č. III - 21. června

Čeští a slovenští skladatelé v exilu

Duo du Rêve – Jana Jarkovská (flétna) a Bohumír Stehlík (klavír)

Jan NOVÁK Choreae Vernaes

Pavol ŠÍMAI Sonatina pro flétnu a klavír

Luboš SLUKA Amoroso, Andante noc motto,

Bohuslav MARTINŮ Sonáta pro flétnu a klavír, H 306

Průvodní slovo: interpreti, kteří jsou rovněž autory malých videí – rozhovorů se skladateli Šímaiem a Slukou. Videá s rozhovory budou během koncertu promítnuta.

Místo konání: Sál Slovenského domu, Soukenická, Praha 1

Partner koncertu: Slovenský dům, Slovenský kulturní institut

Koncert č. IV – říjen (termín v jednání) **Mozartovský koncert**

Martinů Strings Prague pod vedením Jaroslava Šonského

Wolfgang Amadeus MOZART - Divertimento F Dur

Wolfgang Amadeus MOZART - Bella mia fiamma - solo soprán Ludmila Vernerová

Jiří Antonín BENDA - Ariadna na Naxu - Melodram pro dva recitátory a smyčce

Místo konání: Barokní refektář dominikánského kláštera v Praze 1, Jilská 7a

Partner koncertu: nakladatelství Vyšehrad, Rakouský kulturní institut

Koncert č. V – 7. prosince **Česko-slovenský adventní koncert**

Český ženský sbor z Košic, Komorní smyčcové studentské sdružení, Ján Drietomský – dirigent, sólisté Státní opery Košice

Vít TRUMPEŠ - Vánoční mše ve starém slohu, dále staré české vánoční pastorely (LINKA, KOUTNÍK),

César FRANCK - Alleluia

František Xaver BRIXI - Confitebor Tibi Domine

Český ženský sbor v Košicích má mnohaletou tradici a výbornou úroveň, ačkoli nejde o profesionální těleso. Je však vedeno profesionálním dirigentem a spolupracuje často s profesionálními sólisty, což bude i v tomto případě. Čeští i slovenští účinkující tak společně představí pražskému publiku své umění, kterým doma na Slovensku prezentují českou kulturu.

Místo konání: Barokní refektář dominikánského kláštera v Praze 1, Jilská 7a

Partner koncertu: Český spolek v Košicích, Slovenský dům

Datum v jednání **Fryderyk Chopin v díle českých skladatelů**

Tomáš Víšek – klavír

Fryderyk CHOPIN - Nocturno G moll, op. 37 No. 2, Etuda As dur No. 3

Bedřich SMETANA - Bagately a Imprompta – výběr

Antonín DVOŘÁK - Intermezzo, op. 52 No. 2, Bakchanále, op. 85 No. 10, Mazurka B moll, op. 6, Na starém hradě, op. 85 No. 3

Leoš JANÁČEK - Sonáta Es moll „1.X.1905“

Bohuslav MARTINŮ - Balada ke Krzesovu obrazu „Poslední akordy Chopinovy“, H 56

Václav TALICH - Skizza č. 1

Fryderyk CHOPIN - Valčík E dur, Barcarola, op. 60, Valčík As moll, op. 34 No. 1

Průvodní slovo na téma Chopinovské inspirace u českých skladatelů: Tomáš Víšek

Místo konání: Sál velvyslanectví Polské republiky

Partner koncertu : Polský kulturní institut

Rozhodnete-li se podpořit kterýkoli z koncertů, získáte zdarma CD Martinů Strings Prague, případně jiný dárek. Na všechny koncerty je VSTUPNÉ DOBROVOLNÉ.

Další informace: Martina Fialková, m.fialkova@centrum.cz, tel.: 603 930 074