



Tisková zpráva

Dokument České kořeny ve Vídni v České televizi ČT2 – 17. listopadu v 16.50

Motto série dokumentárních filmů České kořeny:

System, který vládl v naší zemi před rokem 1989, bránil občanům svobodně uplatnit svoje talenty a schopnosti.

Cyklus České kořeny ukazuje příběhy lidí, kteří odchodem z Československa tuto svobodu získali a dokázali ji využít.

Po předchozích dokumentech *České kořeny ve Švédsku* (©2010) a *České kořeny ve Švýcarsku* (©2011) se i náš třetí dokumentární film, tentokrát zaměřený na krajany v rakouské metropoli, dostává na obrazovku ČT. Zařazení Českých kořenů ve Vídni (©2013) do programu na 17. listopad cítí tvůrčí tým Českých kořenů i všichni, kdo se stali aktéry našich tří filmů, jako velmi symbolické. I tento dokument je, spolu s předchozími, poctou všem, kdo svým každodenním bohatě naplněným životem spoluvytvářejí co nejlepší obraz naší země ve světě.

České kořeny ve Vídni

Hlavní město dřívější monarchie přilákalo za obživou již od 19. století statisíce Čechů (i Slováků). Česká menšina ve Vídni, v níž se dnes potkávají potomci dávno zde usazených krajanů s těmi, kteří sem emigrovali v dobách komunismu, ale dnes již i s nově příchozími za prací či studiem, je zde velice specifická. Když jsme se rozhodli natočit další díl našeho dokumentárního cyklu ve Vídni, bylo to s tímto vědomím. Film je opět, jako i předchozí díly věnované Švédsku a Švýcarsku, malou sondou do života několika českých rodin usazených ve Vídni, s důrazem na fenomén emigrace kvůli komunistickému režimu po roce 1968. Jak Češi v Rakousku pohlíží na svůj odchod z Československa a na svůj dnešní život po čtyřiceti letech? Mozaiku jejich osobních příběhů doplňuje pohled do české školy a do českého amatérského divadla, které zde mají téměř 130letou tradici a spojují příslušníky i dalších vrstev české komunity.

A čím právě žijí některé z osobností, jimž se naše dokumenty věnují?

Pro připomenutí zajímavých aktivit těch, s nimiž jsme natáčeli všechny tři díly, vybíráme alespoň několik z nich. Co je nového s odstupem od natáčení a dokončení Českých kořenů?

Švédsko:

Šárka Langerová – chemička z Göteborgu, pracuje na významném ekologickém projektu v Paříži, který podporuje OSN.

Blanka Karlsson – historička žijící v Norrköpingu, právě vydala publikaci, která se věnuje historickému šemu.

Jaroslav Šonský – houslový virtuos také žijící v Norrköpingu, od doby natáčení našeho dokumentu mimo vlastní komorní koncerty nově založil a vede smyčcový soubor Martinů Strings Prague. Za svým souborem dojíždí do Prahy a uskutečnil s ním již dvě vysoce hodnocená turné – do Švédska a nedávno na Slovensko a do Maďarska.

Švýcarsko:

Blanka Kubešová – úspěšné spisovatelce nedávno vyšla v Praze další kniha, Nevěsta z Filipín. Literární předlohy Blanky Kubešové, žijící poblíž Luzernu, posloužily již k řadě televizních, divadelních či filmových adaptací.

Maria Cron – od doby našeho natáčení se z aktivní činovnice Sokola Luzern stala předsedkyně svazu všech českých i několika slovenských spolků ve Švýcarsku.

Máša Exnarová – letos, symbolicky 21. 8., oslavila 25. výročí založení vlastní galerie nedaleko Basileje. Neúnavně zde pořádá výstavy a koncerty českých, švýcarských i jiných umělců..

Dana Seidlová – významná osobnost exilového skautingu přesídlila do Prahy. Nedávno vydala publikaci o T. G. Masarykovi, moderní pohled na tuto osobnost novodobé historie.

Rakousko – Vídeň:

Jan Brabenec – výtvarník a literát proslulý zejména prací s kůží, zahájil právě novou výstavu v Praze. Další ze série výstav, z nichž si jeho díla odnášejí spokojení domácí i zahraniční zájemci. Vídeňská galerie manželů Brabencových na Spittelbergu oslavila nedávno 30 let od svého vzniku.

Anna a Viktor Vadurovi – vedou vídeňský amatérský divadelní spolek Vlastenecká omladina, s téměř 130letou tradicí a nyní se stále vzrůstající úrovní. Právě chystají novou premiéru, veselohru Dva na kanapi, ale také tradiční Mikulášskou a Čaje o páté.

Tomislav Vašíček – zakladatel legendární rokenrolové skupiny Sputnici po emigraci v Rakousku přešel k muzikálové až vážnohudební tvorbě. Právě dokončuje svoji mši na motivy F. Schuberta. Bude uvedena ve vídeňském Stephansdomu v květnu 2015.

To ale nejsou zdaleka všichni aktéři našich dokumentů...

Dokumentární snímky o Češích ve světě vznikají v produkci Mezinárodního českého klubu. Hlavním mediálním partnerem projektu je nezávislý magazín Český dialog, který se jako jediný v ČR věnuje nepřetržitě od r. 1990 kontaktům s krajany. Více o klubu, časopisu i filmech najdete na www.cesky-dialog.net

České kořeny natáčí tým ve složení: Tomáš Kubák (vedoucí projektu, kamera, režie), z KAM Studia Kyjov, **Martina Fialková** (produkce, rozhovory, mediální servis, propagace) z Mezinárodního českého klubu Praha a **Veronika Hollerová** (rozhovory, scénář, zvuk) z Kyjova. Střih Českých kořenů ve Vídni zajistila **Katka Hornová**.

Více informací o dokumentech najdete na www.ceskekoreny.cz

Tiskový servis: Ing. Martina Fialková, Mezinárodní český klub, tel.: 603 930 074
m.fialkova@centrum.cz , www.cesky-dialog.net